

Муниципальное учреждение культуры
"Центральная районная библиотека Белгородского района"

БИБЛИО КОПИЛКА



ВЫПУСК 2

Майский, 2024

Уважаемые коллеги!

Высылаю вам список отобранных наиболее интересных материалов из профессиональной печати в рамках библиографического информирования «Библиокопилка» №2, 2024.

Если Вас заинтересовала какая-либо статья, но у Вас отсутствует источник, Вы можете заказать отсканированный материал в Центральной библиотеке у библиографа по электронной почте.

С уважением, ведущий библиограф

Ермакова Оксана Владимировна.

Государство. Библиотеки. Общество

1. Кузнецова, А. Реновация сайта как путь к росту стратегических возможностей / А. Кузнецова // Библиотека. – 2024. – № 4. – С.13–16.

Медийно-информационная грамотность как важное условие продвижения чтения.

2. Суворова, В. Национальный колорит и радость общения / В. Суворова // Библиотека. – 2024. – № 5. – С. 4–17.

О работе XXVIII Ежегодной Конференции РБА.

3. Тактайкина, Т. О базовых компонентах цифровизации / Т. Тактайкина // Библиотека. – 2024. – № 2. – С. 6–12.

Специалист научно-методического отдела РНБ в своем обзоре рассматривает ситуацию с подключением к глобальной сети библиотек в регионах РФ.

4. Трофимова, Н. К истории создания и деятельности книжных палат и отделов государственной библиографии национальных библиотек субъектов РФ / Н. Трофимова // Библиотечное дело. – 2024. – № 7. – С. 2–6.

Статья посвящена результатам мониторинга 2023г. ресурсов национальной библиографии на сайтах национальных библиотек субъектов России.

Библиотечные фонды

5. Мирсанова, Т. Как без лишних трат расширить собрание и не упустить местные новинки / Т. Мирсанова // Библиотека. – 2024. – № 5. – С. 24–26.

Как обновить фонд библиотеки в условиях финансового кризиса. Взгляд специалиста-практика.

Организация библиотечного пространства. Имидж библиотеки

6. Афолина, А. Изобретая себя заново / А. Афолина, С. Дегтярева // Библиотека. – 2024. – № 3. – С. 58–61.

Центральная универсальная научная библиотека Ивановской области делится опытом работы по формированию нового имиджа библиотеки.

7. Гермизеева, А. У камина с 3D-книгой... / А. Гермизеева, М. Елунина // Библиотека. – 2024. – № 4. – С. 77–80.

Обновленное пространство зала отечественной истории Детской исторической библиотеки «Отечество» г. Омск.

Детские библиотеки. Работа с детьми. Детское чтение

8. Балобанова, А. В. Что, как и где читают современные подростки? / А. В. Балобанова // Современная библиотека. – 2024. – № 3. – С. 80–86.

ГБУК «Пермская краевая детская библиотека им. Л. И. Кузьмина» делится опытом проведения масштабного регионального исследования «Особенности чтения современных детей и подростков, и роль библиотек в их жизни».

9. Леушина, А. А. До чего же классное чтение внеклассное! / А. А. Леушина, О. Ю. Минина, С. Ю. Сараева // Библиотека. – 2024. – № 3. – С. 36–43.

Подробное расписание на 5 дней для читателей 8-11 лет.

10. Соловьева, Ю. «Балагуры» против «Умников» / Ю. Соловьева // Библиотека. – 2024. – № 2. – С. 70–72.

ЦРБ им. Л.Н. Толстого г. Новосибирска делится опытом проведения семейного квиза.

11. Черняк, М. Фундаментальные вопросы мирозданию / М. Черняк // Библиотечное дело. – 2024. – № 5. – С. 2–11.

Представлен обзор современной литературы для детей школьного возраста.

Работа с молодежью

12. Анашкина, О. Библиотека и молодёжь: встречное движение / О. Анашкина, И. Н. Никифорова // Библиотечное дело. – 2024. – № 3. – С. 2–5.

Представлен опыт работы библиотек Усть-Лабинского района Краснодарского края в применении новых подходов к привлечению молодежи к чтению.

13. Белова, Ю. Усталость от изобилия, или Утраченные иллюзии сетевых пользователей / Ю. Белова // Библиотека. – 2024. – № 5. – С. 38–43.

Автор статьи поднимает вопросы качества чтения современной молодежи.

14. Кучерова, О. В. Регион 93. Молодые! Сильные! Уверенные! / О. В. Кучерова // Библиотечное дело. – 2024. – № 3. – С. 6–8.

Описываются различные направления работы Краснодарской краевой юношеской библиотеки имени И. Ф. Вараввы по формированию положительного образа успешного молодого человека.

15. Леушканова, Э. В. От образовательных проектов до «Пушкинской карты» / Э. В. Леушканова // Библиотечное дело. – 2024. – № 4. – С. 16–21.

Представлен обзор образовательных проектов и мероприятий для молодежи и подростков, реализованных на базе Отдела литературы на иностранных языках Воронежской областной универсальной научной библиотеки им. С. Никитина.

16. Цилина, Т. Разнообразно, атмосферно, современно! / Т. Цилина // Библиотека. – 2024. – № 2. – С. 73–78.

Эффективной практикой работы с молодежью делится специалист Центра правовой информации «Библиотека П. В. Крашенинникова» Объединения городских библиотек г. Магнитогорска, Челябинской области.

17. Шукюрова, Л. З. кызы. Перекрёсток культур, или явление Стейнбека в России / Л. З. кызы Шукюрова // Библиотечное дело. – 2024. – № 3. – С. 9–10.

Представлен опыт работы Астраханской библиотеки для молодежи им. В. Шаховского, направленной на обеспечение гражданского единства в условиях этнического многообразия.

18. Яворская, М. А. Креативное комьюнити, или как создавать сообщества и быть нужными / М. А. Яворская // Современная библиотека. – 2024. – № 3. – С. 40–44.

Своим опытом взаимодействия с молодежной аудиторией делятся коллеги из Волгоградской областной библиотеки для молодежи.

Клубы в библиотеке

19. Тарасова, Е. «Под одним небом» / Е. Тарасова // Библиотечное дело. – 2024. – № 3. – С. 17–19.

О работе Центра национальной культуры и межэтнической толерантности для молодежи «Под одним небом», существующего на базе ЦГБ им. А. М. Горького г. Арзамас.

20. Шалагина, О. П. «Солнечный кот»: заметки по – русски / О. П. Шалагина // Современная библиотека. – 2024. – № 3. – С. 59–61.

Автор статьи делится опытом создания на базе библиотеки Кузбасса Центра социокультурной адаптации для детей и молодежи «Солнечный кот». Он помогает молодым людям и семьям иностранных граждан освоить новую культурную и социальную среду.

Профориентация

21. Косачева, И. Каждый день – знакомство со специальностью / И. Косачева // Библиотека. – 2024. – № 5. – С. 58–61.

О важности осуществления профориентационных программ, которые помогают молодежи в выборе профессии.

Доступная среда

22. Давлетханова, Н. Прогулки в темноте / Н. Давлетханова // Библиотека. – 2024. – № 5. – С. 62–65.

Опыт работы Республиканской специальной библиотеки для слепых (Башкортостан) по проведению различных мероприятий, в том числе и мастер-классов по оказанию ситуационной помощи инвалидам по зрению.

23. Клыженко, А. Тактильный вернисаж / А. Клыженко // Библиотека. – 2024. – № 3. – С. 70–73.

Белгородская государственная специальная библиотека для слепых им. В. Я. Ерошенко делится наколенным опытом организации и проведения передвижных адаптированных экспозиций.

24. Кучербаева, И. «Актырнак» собирает друзей... / И. Кучербаева // Библиотека. – 2024. – № 2. – С. 37–40.

О праздновании Международного дня собак-поводырей и работе клуба «Актырнак» в Башкирской республиканской специальной библиотеки для слепых им. М. Х. Тухватишина.

25. Кучербаева, И.Н. На пути к инклюзии / И. Н. Кучербаева // Современная библиотека. – 2024. – № 3. – С. 70–73.

Представлен опыт работы Башкирской республиканской специальной библиотеки для слепых по созданию безбарьерной среды в библиотеке.

26. Самойлова, О. Театр, который и показывает, и лечит / О. Самойлова // Библиотека. – 2024. – № 5. – С. 66–71.

Курская Областная специальная библиотека для слепых и слабовидящих делится опытом инклюзивной работы с лицами с нарушением зрения.

27. Тарасевич, С. Звончатые сказки / С. Тарасевич // Библиотека. – 2024. – № 4. – С. 69–72.

Интерактивные кукольные спектакли с элементами музыкальной терапии – новый формат мероприятий для особых детей в Центре семейного чтения им. А.С. Пушкина ЦГБ г. Тюмень.

28. Третьякова, Е. В. «Мы разные = мы равные» / Е. В. Третьякова, Р. Н. Каюмова // Современная библиотека. – 2024. – № 3. – С. 74–76.

О роли библиотеки в жизни детей с нарушениями развития. Опыт библиотеки-филиала №14 ЦБС г. Набережные Челны Республики Татарстан.

Электронная среда

29. Буслаева, М. На виртуальных прилавках интернет – магазина / М. Буслаева // Библиотека. – 2024. – № 2. – С. 33–36.

Липецкая областная научная библиотека представила свой интернет-магазин на межрегиональном фестивале национальной книги «Читающий мир».

30. Валикова, А. Современная визуализация библиотечной деятельности / А. Валикова // Библиотечное дело. – 2024. – № 6. – С. 26–27.

Описываются способы и методы, используемые для создания современного библиотечного контента.

31. Полянская, А. Прочитаю завтра, а лучше – прямо сейчас! / А. Полянская // Библиотека. – 2024. – № 4. – С. 29–32.

Книжные подборки по правилам успешного сетевого проекта.

32. Кирова, Т. Можно ли свободно использовать фото из Интернета? / Т. Кирова // Библиотека. – 2024. – № 3. – С. 28–29.

Фотографии из Интернета как объект авторских прав и их правомерное использование.

Патриотическое воспитание

33. Колисова, В. В боевом снаряжении на фоне Красного знамени / В. Колисова // Библиотека. – 2024. – № 4. – С. 39–42.

О новом формате экскурсионной деятельности ЦГБ им. Н. К. Крупской г. Дзержинск в рамках проекта по гражданско-патриотическому воспитанию молодежи.

34. Кравченко, М. Поддержать СВОих / М. Кравченко // Библиотека. – 2024. – № 2. – С. 57–64.

Статья посвящена многоплановой социокультурной работе библиотек Дона с военнослужащими, принимающим участие в СВО, а также с вынужденными переселенцами из зоны боевых действий.

35. Соковых, Г. Увековечить имена героев / Г. Соковых // Библиотека. – 2024. – № 2. – С. 68.

На сайте ЦБС г. Орла создана рубрика «СВО: библиотека информирует», здесь представлены статьи из местных периодических изданий о событиях и героях Специальной военной операции.

36. Петренко, О. В формате передвижной экспозиции / О. Петренко // Библиотека. – 2024. – № 2. – С. 69.

Ирбитская ЦБС делится опытом проведения передвижной фотовыставки «О СВОих».

Проектная деятельность. Опыт работы

37. Алемжина, О. А. Путь от хобби к бизнесу / О. А. Алемжина // Современная библиотека. – 2024. – № 3. – С. 22–23.

Новосибирской ЦГБ им. К. Маркса делится опытом по реализации проекта «Лаборатория предпринимательства «От хобби к бизнесу». Программа обучения построена, с привлечением специалистов: преподавателей экономики, бизнес-планирования, стратегического менеджмента, юриста и др.

38. Гудошникова, О. С. Встречное движение / О. С. Гудошникова // Современная библиотека. – 2024. – № 3. – С. 52–55.

Центральной библиотекой им. Г. Тукая. г. Нижнекамска представлен опыт проведения форума, по созданию комиксов «КнигАРТ», цель которого – коммуникация молодежи и раскрытие ее творческого потенциала.

39. Зинкевич, Н. А. Читают и играю / Н. А. Зинкевич // Современная библиотека. – 2024. – № 3. – С. 36–39.

Специалисты библиотек поделились своим опытом в разработке литературных игр.

40. Каримова, Г. Благополучателей – миллион! / Г. Каримова, О. Палкевич // Библиотека. – 2024. – № 2. – С. 13–19.

О роли проектной деятельности для современной библиотеки.

41. Краснощекова, Н. Длительная образовательная игра / Н. Краснощекова // Библиотечное дело. – 2024. – № 6. – С. 43–44.

Представлен образовательный проект библиотеки №20 города Ангарска Иркутской области, направленный на изучение истории книги и письменности.

42. Сафронов, Е. «Литературные ночи» в Ульяновске / Е. Сафронов // Библиотечное дело. – 2024. – № 6. – С. 20–23.

Статья посвящена реализации социально-культурного проекта «Литературные ночи», реализованного ОГБУК «Дворец книги – Ульяновская областная научная библиотека им. В. И. Ленина».

43. Серегина, О. Дом, где живут книги / О. Серегина // Библиотечное дело. – 2024. – № 6. – С. 24–25.

Представлен опыт проектной и грантовой деятельности библиотек городского округа Кулебаки.

44. Смагина, И. Неторопливая классика: Лермонтов / И. Смагина // Библиотечное дело. – 2024. – № 10. – С. 40–42.

Рассказывается о практике медленного чтения в Ставропольской краевой универсальной научной библиотеке им. М. Ю. Лермонтова, направленного на развитие творческого воображения.

45. Сосипатрова, Ю. Статус модельной – по сертификату / Ю. Сосипатрова // Библиотека. – 2024. – № 4. – С. 6–12.

Статья посвящена реализации национального проекта «Культура» в части создания модельных библиотек в Мурманской области.

46. Шведько, О. Среда для радости / О. Шведько // Библиотека. – 2024. – № 4. – С. 50–53.

Об опыте работы ЧОУНБ по оказанию психологической помощи читателям с помощью книг.

47. Юрова, А. Концентрация идей, талантов, перспектив / А. Юрова, Е. Рудакова // Библиотека. – 2024. – № 3. – С. 45–54.

О реализации проекта «Гений места» библиотеками Челябинской области.

Молодые в библиотечном деле

48. Хавалиц, И. Наставничество: региональная модель, масштабный успех / И. Хавалиц // Библиотека. – 2024. – № 5. – С. 27–33.

Автор статьи делится опытом работы по развитию в регионе кадрового потенциала и профессиональной поддержке начинающих специалистов.

Массовая работа. Привлечение к чтению

49. Миронова, Д. Фестивали в библиотеке / Д. Миронова // Библиотечное дело. – 2024. – № 9. – С. 39–44.

Представлен обзор успешных библиотечных фестивалей, которые привлекают внимание и вдохновляют на чтение.

50. Степанищева, Е. В. Как появилось книжное Бинго? / Е. В. Степанищева // Современная библиотека. – 2024. – № 3. – С. 68–69.

Специалист Библиотеки им. М. Е. Салтыкова-Щедрина г. Ельца Липецкой области делится опытом создания игры «Книжное бинго» цель которого – популяризация чтения и книжной культуры, русского языка и литературы, повышение интереса к книгам.

Выставки

51. Демьянович, Л. Биография – это интересно! / Л. Демьянович, О. Шведько // Библиотека. – 2024. – № 2. – С. 26–32.

Опыт работы отдела абонемент Челябинской областной универсальной научной библиотеки по популяризации жанра биографии и научно-популярных знаний.

Библиотечное краеведение

52. Выборова, Е. А. Культурная карта: перезагрузка/ Е. А. Выборова // Современная библиотека. – 2024. – № 3. – С. 30–35.

Опыт Национальной библиотеки Республики Коми по созданию краеведческого сайта «Культурная карта Республики Коми».

53. Капустина, Т. Библиотека в формате 3D / Т. Капустина // Библиотечное дело. – 2024. – № 7. – С. 29–30.

В статье представлен опыт проектной деятельности Центральной библиотеки им. А. С. Пушкина г. Старый Оскол Белгородской области, способствующей сохранению и популяризации культурного наследия.

54. Попова, Е. Валентина Колчигина / Е. Попова // Библиотечное дело. – 2024. – № 8. – С. 27–28.

В статье рассказывается о судьбе Валентины Васильевны Колчигиной, ветерана Великой Отечественной войны, заведующей Центральной библиотеки г. Валуйки Белгородской области.

55. Ревина, И. П. Настольные игры в краеведении / И. П. Ревина // Современная библиотека. – 2024. – № 3. – С. 56–58.

ЦГБ им. Горького г. Батайска Ростовской области делится опытом организации и проведения конкурса – фестиваля авторских краеведческих игр «Истоки».

56. Романенко, Е. Библиотека нового поколения / Е. Романенко // Библиотечное дело. – 2024. – № 8. – С. 32–34.

Статья посвящена истории и современной многоаспектной деятельности Межпоселенческой центральной районной библиотеки Прохоровского района Белгородской области. В 2024 г. библиотека отмечает 90-летний юбилей.

57. Филатова, Е. Библиотечный льётся свет... / Е. Филатова // Библиотечное дело. – 2024. – № 8. – С. 35–37.

В статье рассматривается история развития сельской библиотеки села Крапивное Шебекинского городского округа с начала XX века и до наших дней.

58. Харкевич, И. Следовать своему предназначению / И. Харкевич // Библиотечное дело. – 2024. – № 8. – С. 29–31.

В статье освещены этапы становления и развития Грузчанской библиотеки Борисовского района Белгородской области. Описаны библиотечные проекты и мероприятия, особенности управления и обслуживания.

59. Чайкина, Ю. От избы-читальни до модельного стандарта : 100 лет в истории Пушкинской библиотеки / Ю. Чайкина // Библиотечное дело. – 2024. – № 8. – С. 12–14.

Об истории Пушкарской поселенческой библиотеки, которая, начав свой путь как изба-читальня, за 100 лет своего существования превратилась модельную библиотеку.

60. Шиянова, Г. Светящийся хвост кометы, или одна биография на двоих / Г. Шиянова // Библиотечное дело. – 2024. – № 8. – С. 24–26.

Рассказ о жизни и профессиональной деятельности Зои Николаевны Качаловой, посвятившей более 40 лет библиотечному делу, пройдя путь от заведующей передвижным фондом до директора Центральной районной библиотеки Ракитянского района Белгородской области.

О разном, об интересном

61. Белоусов, В. Г. Императорская публичная и Российская национальная библиотека / В. Г. Белоусов // Библиотечное дело. – 2024. – № 3. – С. 32–41.

Статья посвящена творчеству русского поэта Николая Ивановича Гнедича, и его вкладу в русскую культуру. Акцент сделан на периоде, когда он служил библиотекарем Императорской публичной библиотеки.

62. Глазков, М. Кризис библиотечного дела в период перестройки / М. Глазков // Библиотечное дело. – 2024. – № 9. – С. 26–31.

Статья посвящена подготовке библиотечных специалистов в период с 1985 по 1999 годы.

63. Данзанов, П. Г. Библиотечная система Торонто: взгляд изнутри / П. Г. Данзанов // Библиотечное дело. – 2024. – № 3. – С. 20–31.

Описаны особенности функционирования библиотечной системы г. Торонто (Канада).

64. Костылева, Н. А. Набережная Фонтанки – западная граница Литейного книжного округа / Н. А. Костылева // Библиотечное дело. – 2024. – № 4. – С. 22–41.

Статья раскрывает богатейший материал о деятельности книжников, живших в конце XVIII– первой четверти XXI в.

65. Ласунский, О. Г. «Печальник народного горя» И. С. Никитин / О. Г. Ласунский // Библиотечное дело. – 2024. – № 4. – С. 5–8.

Представлен обзор прижизненных и посмертных изданий произведений печати И. С. Никитина, позволяющий увидеть динамику издательского интереса к наследию поэта.

66. Матвеев, М. Тема книги и чтения в современной русской художественной литературе / М. Матвеев // Библиотечное дело. – 2024. – № 5. – С. 38–44.

Рассматривается тема постмодернистских экспериментов в современной русской художественной литературе.

67. Матвеева, И. Любовь к отечеству через изучение истории / И. Матвеева // Библиотечное дело. – 2024. – № 4. – С. 42–44.

Раскрывается роль Императорской Публичной библиотеки в развитии просвещения на примере деятельности писателя и педагога А.В. Добрякова.

68. «По дороге стук да стук. Едет крашеный сундук» // Библиотечное дело. – 2024. – № 5. – С. 20–21.

В статье рассказывается о творчестве Владимира Лебедева, русского и советского художника, графика, признанного мастера плаката, книжной и журнальной иллюстрации к детским книгам.

69. «Читаем книгу вместе с художником» // Библиотечное дело. – 2024. – № 5. – С. 22–32.

Статья об истории творческого сотрудничества К. И. Чуковского, С. Я. Маршака и художника–оформителя В. М. Конашевича, выступавшего иллюстратором их произведений.

70. Юбилей Президентской библиотеки 27 мая 2024 года Президентская библиотека отмечает 15 лет со дня открытия / Библиотечное дело. – 2024. – № 8. – С. 42–44.

Краткий обзор 15-летней деятельности Президентской библиотеки.

